

REFERAT Kultur- og Fritidsudvalget d. 30-08-2021

Mødedato Mandag d. 30. august 2021 kl. 08:30

Mødested Det Blå Rum, Herning

Indholdsfortegnelse

Dialogbesøg vedr. Europæisk Kulturregion.....	3
FN's 17 Verdensmål: Sundhed og trivsel i et coronaperspektiv.....	5
Forhøjelse af genstartspulje for foreningslivet.....	7
Kulturelt Samråd søger om tilskud til Herning Børneteaterfestival 2021	8
Simmelkær Gymnastik- og Idrætsforening søger om forhøjet lokaletilskud til linedanceaktiviteter...	10
Herning Klatreklub søger om tilskud til opgradering af klatrefaciliteter.....	12
Foreningen HeartWorkers og BedsteVENner søger om godkendelse som folkeoplysende forening i	13
Ændringer af vedtægter for Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland.....	15
Swinging Europe - Årsrapport 2020.....	17
Herning Billedskole - Årsrapport 2020.....	20
Fermaten - Årsrapport 2020.....	22
Ensemble MidtVest - Årsrapport 2020.....	24
Lukket: Orientering til Kultur- og Fritidsudvalget.....	26

Punkt 85: Dialogbesøg vedr. Europæisk Kulturregion

20.00.00-P20-1-18

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

x

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

Europæisk Kulturregion (EKR) er samarbejdet om kultur mellem 19 kommuner og Region Midtjylland. Repræsentanter fra EKR kommer på besøg til Kultur- og Fritidsudvalgets møde med henblik på information om EKR's arbejde og indsatser, samt åbne en dialog om hvilke muligheder Herning Kommune ser for samarbejdet fremadrettet.

Sagsfremstilling

Op til og under europæisk kulturhovedstadsprojektet Aarhus 2017 deltog Herning Kommune sammen med de øvrige 18 kommuner og Region Midtjylland aktivt i arbejdet med udvikling, planlægning og afvikling af Aarhus 2017. Et af de såkaldte "fuldmåne-arrangementer" med mange publikummer blev afholdt i regi af Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland i Herning Kommune. Det var åbningen af kulturfestival Off Road 2017 i april 2017.

Efter Aarhus 2017 var kommuner og region enige om, at arbejdet med Aarhus 2017 havde tilført værdi til samarbejdspartnerne og kulturaktører i regionen. Den regionale styregruppe fik til opgave, at fortsætte samarbejdet om en GENOPDAG festival på tværs af regionen. Det arbejde anskueliggjorde, at der i højere grad var brug for et strategisk fremfor et praktisk samarbejde. Den regionale styregruppe fik til opgave at udarbejde et udkast til en strategi for det fremtidige samarbejde. I oktober 2019 godkendte KFU strategien for samarbejdet og EKR. Samtlige 19 kommuner og Region Midt godkendte strategien og gav økonomisk tilsagn, og EKR havde dermed et udgangspunkt for det fremtidige arbejde med kulturel udvikling i et europæisk perspektiv i regionen. I forbindelse med godkendelse af strategien blev også styringsmodellen tilpasset, så der kom et ekstra lag ind mellem bestyrelsen for EKR (politisk udpeget) og den regionale styregruppe (kulturchefer og -konsulenter fra kommuner og region). Det nye lag består af kulturdirektørerne fra kommuner og region og fungerer som styregruppe, mens den tidligere regionale styregruppe nu fungerer som fællessekretariat.

Det nuværende arbejde i EKR har fire overordnede indsatsområder:

- Udvikling af europæisk samarbejde og udsyn
- Kulturforum
- Forbedring af kulturaktørers udviklingsvilkår
- Kommunikation

Der har i løbet af samarbejdsperioden været afprøvet forskellige modeller for arbejdet med de fire indsatser. Lige nu er arbejdet blandt andet med en ny digital platform for kulturaktører og -interesserede (midtikulturen.dk), kulturhusundersøgelsen, Genvej til Europa (konsulentfunktion) og Mikropulje (kan søges af kultursteder i regionen med henblik på etablering af europæiske samarbejder) og så er Kulturforum afviklet i forbindelse med den internationale kulturkonference Cultural Impact Now på Maltfabrikken i Ebeltoft i juni.

På dialogmødet vil repræsentanterne fra EKR informere og fortælle om de forskellige indsatser og arbejdet med dem. Derudover vil de gerne i dialog om, hvad kulturen i Herning Kommune særligt kunne have brug for fra EKR, og ikke mindst tale med KFU om, hvor mulighederne for endnu mere samarbejde om kulturen er.

Fra EKR deltager følgende:

Kim Kofod Hansen, Udviklingsdirektør i Regional Udvikling, Region Midtjylland (Formandskabet EKR)
Lars Keld Hansen, KKR-repræsentant, Kommunaldirektør i Lemvig Kommune (Formandskabet EKR)
Jørgen Nørby, Formand for udvalget for regional udvikling i Region Midtjylland (Regionsrådet)
Henrik Lodberg, kontorchef for Sundhedsinnovation, Kultur og Uddannelse, Regional Udvikling

Fra forvaltningen deltager kulturkonsulent Pia Worm

Økonomi

Samarbejdet finansieres med 1 kr. per indbygger per kommune, i alt 1,3 mio. kr. årligt fra kommunerne. Dette matches med tilsvarende midler fra Region Midtjylland. I alt et budget på 2,6 mio. kr. pr. år.

Region Midtjylland finansierer derudover bidraget fra Central Denmark EU Office i forhold til den europæiske dimension og bidrager endvidere med sekretariatsbetjening og kommunikationskonsulent.

For Herning Kommune betyder denne finansieringsmodel en udgift på 87.800 kr. per år (2020). Beløbet er ikke reguleret siden begyndelsen af samarbejdet.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at orienteringen tages til efterretning

Beslutning

Tiltrådt.

Punkt 86: FN's 17 Verdensmål: Sundhed og trivsel i et coronaperspektiv

00.16.02-A00-1-20

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

På baggrund af opsamlede erfaringer igennem indsatsen samt nedlukningen i forbindelse med Covid-19 fremlægges der forslag til nye samarbejder for Kultur på Recept. Forslaget er en del af Kultur- og Fritidsudvalgets arbejde med bæredygtighed og FN's 17 Verdensmål, som alle fagudvalg skal forholde sig til én gang i kvartalet.

Sagsfremstilling

Budgetforliget 2020 fastslog, at alle fagudvalg minimum én gang i kvartalet skal arbejde med FN's 17 Verdensmål. Det blev derfor besluttet på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 2. juni 2020, at udvalget hvert kvartal skal behandle særligt interessante aktiviteter og projekter med udgangspunkt i verdensmålene på udvalgets område.

I samme budgetforlig blev Herning Kommunes treårige Kultur på Recept projekt gjort til en fast indsats fremadrettet. Kultur på Recept omfatter borgere mellem 18-64 år, der på grund af stress, angst eller depression er i risiko for langtidslidelse eller langtidssygdom. Indsatsen har på grund af Corona måtte nedlukkes i store dele af 2020, og også i foråret 2021 har forløb måtte aflyses, da restriktionerne ikke tillod at gennemføre. Derfor anmoder forvaltningen nu om lov til i det kommende år frem mod sommeren 2022 at afprøve nye samarbejder, samt at udvide målgruppen til at omfatte unge ned til 15 år i de nye prøvekonstellationer.

Flere studier verden over peger på, at nedlukningen har haft markant betydning for den mentale sundhed. Statens Institut for Folkesundhed deltog blandt andet i en tværeuropæisk undersøgelse, hvor 50.000 europæere over 50 år blev spurgt til deres mentale helbred. Hele 70% svarede, at de oplevede en forværring, hvoraf 30% oplevede en større påvirkning af depression og angst.

Et andet dansk studie peger på, at særligt unge mennesker og personer, der tidligere har været ramt af psykisk sygdom, trives dårligere og er mere ensomme end før Corona. Konklusion er, at netop denne gruppe kan have god gavn af skræddersyede offentlige tilbud, der kan modvirke nedlukningens negative effekter. Meget tyder derfor på, at der fortsat er brug for et skærpet fokus på verdensmål nr. 3 – Sundhed og Trivsel, særligt med henblik på den mentale sundhed og de tilbud, som kan understøtte de borgere, der har det svært mentalt.

Kultur på Recept er en indsats, der i sin grundkerne hviler på tre ben – det kulturelle, det sundhedsfaglige og det beskæftigelsesrettede. Beskæftigelsesområdet beretter, at der på grund af nedlukningen og de medførte politiske forlængelser af retten til sygedagpenge opleves flere sygedagpengemodtagere og borgere på ressourceforløb end normalt. Nedlukningsperioden har for en del borgere været en utryk oplevelse, og flere har på trods af suspenderingen af beskæftigelsesindsatsen haft behov for frivilligt at fastholde den menneskelige kontakt med deres rådgivere telefonisk. Ligeledes er det forsøgt i videst mulig udstrækning at fastholde hold og undervisning, fordi der fortsat er behov for at komme ud fra eget hjem og mødes i et fællesskab. Hold og undervisning har dog på samme måde som Kultur på Recept været udfordret.

Forvaltningen anbefaler på baggrund af de overordnede tendenser samt beskæftigelsesområdets oplevelser af den nuværende situation, at man i det næste år indgår i en prøveperiode, hvor Kultur på Recept indsatsen deles i to:

- Fastholdelse af det velkendte Kultur på Recept koncept, hvor målgruppen med de 18 til 64-årige deltager i tilrettelagte forløb på kommunens kulturinstitutioner i samme omfang som vanligt.
- En etårig prøveperiode frem til sommeren 2022, hvor der åbnes op for indsatsens rammer. Således vil indholdet ikke fastlåses til tilrettelagte forløb af x-ugers varighed, men der kan i stedet tænkes i andre former for at understøtte borgere med psykisk sårbarhed i deres brug af kulturlivet. Det kunne fx være i form af mindre oplevelsesrettede tilbud, forløb med caféstruktur, åbne workshops eller noget helt andet. I perioden vil der i de nye

afprøvelser åbnes op for en målgruppe ned til 15 år for at imødekomme den potentielle gruppe af unge mennesker, der på grund af nedlukningen har haft det ekstra svært det sidste halvandet år.

Ungevejledningen under beskæftigelsesafdelingen ser gode muligheder for, at deres målgruppe kan tage del i et eller flere prøveprojekter, hvilket skal afklares nærmere. I Ungevejen (One Stop Serviceshop) mødes unge i forvejen med det der kaldes ikkeklientgørende tilbud, som fx omhandler workshopforløb til at afdække interessefeltet i forhold til job, uddannelse og fritidsliv. Nogle har behov for mentorforløb og individuel hjælp, men der arbejdes også ofte med gruppeforløb, hvor der er fokus på at skabe sociale fællesskaber og motivation for fritids- og kulturtilbud. Derfor ville afprøvningen af nye formaliserede samarbejder i Kultur på Recept regi kunne styrke dette arbejde.

Ligeledes har forvaltningen også været i dialog med Teams Teaterskole, der har stor interesse i området og derfor gerne stiller sig til rådighed for sparring med henblik på at inddrage teater som en ny kunstart i en ny form under Kultur på Recept. Museumsverdenen kunne også være et område, der med fordel kunne undersøges nærmere.

Den etårige prøveperiode vil være en udbygning og understøttelse af Kultur på Recept's overordnede formål, om at give det enkelte menneske et frirum fra det, som kan være svært. Fokus vil fortsat være på en langsigtet stærkere tilknytning til arbejdsmarkedet igennem et kulturelt fællesskab, der kan styrke mestring af borgerens individuelle situation. Prøveperioden vil udmunde i en opfølgning med eventuelle anbefalinger til Kultur- og Fritidsudvalget til sommer 2022.

Økonomi

Kultur på Recept har et årligt budget på 400.000 kr. Heraf er 50.000 kr. øremærket til Den Jyske Sangskole og SIND Herning-Ikast-Brandes fælles projekt "Sang for Sindet".

Forvaltningen vil afvikle den etårige prøveperiode inden for projektets økonomiske ramme, hvorfor der ikke ansøges om yderligere midler.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at forvaltningen bemyndiges til en etårige prøveperiode under Kultur på Recept ud fra det beskrevne forslag

at forvaltningen til sommer 2022 udarbejder en opfølgning på den etårige prøveperiode til Kultur- og Fritidsudvalget

Beslutning

Tiltrådt.

Punkt 87: Forhøjelse af genstartspulje for foreningslivet

18.20.00-A00-1-19

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: Michelle Marie Johnsen

Resume

På grund af stor søgning til puljen for initiativer i forhold til frivillige, vedtaget på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 31. maj 2021, ansøges udvalget om forhøjelse af puljen.

Sagsfremstilling

Kultur- og Fritidsudvalget vedtog på møde den 31. maj 2021, pkt. 64, at der ud af Byrådets disponering af 2 mio. kr. til genstart og reetablering af kultur- og fritidslivet efter Covid-19, skulle øremærkes 350.000 kr. til en pulje til initiativer i forhold til frivillige.

Puljen åbnede den 19. juni 2021, og der opleves en meget stor interesse og søgning fra det frivillige foreningsliv. Puljen kan søges til arrangementer, hvor formålet er at samle de frivillige og give dem en god oplevelse af fællesskabet i foreningen og fremhæve deres vigtige rolle for foreningens medlemmer. Ansøgningerne fra foreninger lever i høj grad op til forventningerne med målrettet fokus på det frivillige fællesskab.

Der er i alt givet tilsagn til 58 foreningsaktiviteter, og puljens max. beløb er allerede nået pr. 12. august 2021 på trods af, at der kan søges indtil 1. oktober 2021. Da der er stor tilslutning til puljens formål og fortsat stor interesse anbefaler forvaltningen, at puljen forhøjes med 250.000 kr.

Forvaltningen foreslår en finansiering hvor Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Fælles Formål bidrager med 100.000 kr. mens Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Bevæg dig for livet bidrager med de resterende 150.000 kr.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at der bevilliges en forhøjelse af puljen til initiativer i forhold til frivillige på 250.000 kr.

at bevillingen finansieres med 100.000 kr. fra Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Fælles Formål

at bevillingens finansieres med 150.000 kr. fra Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Bevæg dig for livet

Beslutning

Tiltrådt.

Punkt 88: Kulturelt Samråd søger om tilskud til Herning Børneteaterfestival 2021

20.01.05-Ø40-1-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

Kulturelt Samråd Herning fremsender ansøgning om tilskud på 50.000 kr. til afholdelse af Herning Børneteaterfestival 2021.

Sagsfremstilling

Kulturelt Samråd Herning afholder Herning Børneteaterfestival 2021 den 5.-7. november. Børneteaterfestivalen afvikles for 26. gang.

Hen over de tre festival dage vil der præsenteres et væld af forskelligt børneteater i 10 af kommunens byer: Herning, Haderup, Hodsager, Skarrild/Karstoft, Kibæk, Aulum, Vildbjerg, Vind, Sdr. Felding, og Ilskov samt i de tre byområder Holthbjerg, Brændgård og Gullestrup i Herning. Brændgård-området er nytilkommet, da de måtte aflyse deres deltagelse i 2020 på grund af Covid-19.

Formålet med festivalen er at præsentere et bredt udbud af professionelt børneteater for børn i hele Herning Kommune. Hertil kommer de kreative workshops og værksteder, der også er spredt ud over de deltagende byer og byområder. Der afvikles i år over 40 forestillinger. I de senere år har festivalen haft ca. 4000 besøgende over de tre dage i snit, og forventer et lignende besøgstal i år. Det er gratis for børn og deres voksne at deltage i festivalen - både i forhold til at se forestillinger og deltage i de forskellige workshops. Kulturelt Samråd Herning ser under årets festival frem til at styrke samarbejdet med de omkringliggende oplandsbyer samt Teams Teaterskole, Herning Bibliotekerne, SPLYF, Museum Midtjylland og alle aktører omkring Kulturgården. Udover de professionelle aktører og det lokale kulturliv, afsætter også over 100 frivillige tid til at hjælpe under festivalen.

Økonomi

Budgettet for Herning Børneteaterfestival balancerer ved 406.600 kr. Udgifterne fordeler sig med 310.000 kr. til indkøb af forestillinger, 40.000 kr. til markedsføring, 37.600 kr. til materialer, 3.300 kr. til udlæg til aktører samt 15.700 kr. til forplejning.

Indtægterne består af 201.600 kr. i egenbetaling fra Kulturelt Samråd Herning og 155.000 kr. i statsrefusion. Dertil kommer de ansøgte 50.000 kr. fra Kultur- og Fritidsudvalget. Forvaltningen oplyser, at Kulturelt Samråd Herning i 2020 modtog et tilskud til Herning Børneteaterfestival på 50.000 kr.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at der bevilliges et tilskud på 50.000 kr. til afvikling af Herning Børneteaterfestival 2021

at tilskuddet finansieres af Serviceområde 15, Kultur, Kultur- og Fritidsudvalgets rådighedsbeløb, hvor der pr. 14.07.2021 resterer 500.965 kr.

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Ansøgning KFU 2021.pdf

Kopi af Budget BTF 2021 med regnskab 2020 (002)

Punkt 89: Simmelkær Gymnastik- og Idrætsforening søger om forhøjet lokaletilskud til linedanceaktiviteter

18.15.15-Ø40-5-12

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

Simmelkær Gymnastik- og Idrætsforening ansøger Kultur- og Fritidsudvalget om forhøjelse af nuværende lokaletilskud til linedancerne "Moorliners".

Sagsfremstilling

Simmelkær Gymnastik- og Idrætsforening søger om en forhøjelse af deres nuværende lokaletilskud på 26.280 kr. Den nuværende bevilling blev behandlet og godkendt på Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 19. november 2012.

Simmelkær Gymnastik- og Idrætsforening er en godkendt folkeoplysende forening i henhold til Folkeoplysningsloven, og er i øvrigt optaget under Idrætsrådet i Herning Kommune. Foreningen har blandede aktiviteter inden for badminton, petanque, kroket og linedance. Foreningen har i alt 91 medlemmer fordelt på de forskellige aktiviteter.

For at kunne huse linedanceaktiviteten lejer foreningen sig ind i Simmelkærhus. Tidligere har foreningen benyttet sig af lokaler på Simmelkær Skole, der dog blev nedlagt. Der var derfor ikke vedligehold med lokalerne, ingen varme og lukket for vandet. Situationen var således ikke holdbar, hvorfor Simmelkærhus med bevilliget lokaletilskud blev taget i brug i stedet.

I Simmelkærhus lejer foreningen sig ind til det halve af den normale udlejningspris, hvilket svarer til 800 kr. for tre timer pr. gang.

Linedanceaktiviteten har over de seneste år oplevet en medlemsfordobling, og er fra 2012 til 2021 gået fra 22 til 45 medlemmer. For at kunne imødekomme alle medlemmer, er der behov for at øge kapaciteten ved at udvide antallet af danseaftener fra en til to gange om ugen i op til 45 uger om året. Dette giver en samlet lejeudgift på 72.000 kr. om året. Der ansøges derfor om at forhøje lokaletilskuddet fra 26.280 kr. til 52.560 kr. svarende til 73% af de samlede tilskudsberettigede udgifter.

Forvaltningen oplyser, at der jf. Folkeoplysningslovens §25 kan udlades at imødekomme nye ansøgninger, hvis der kan anvises et egnet offentligt lokale. Endvidere kan der siges nej til nye lejemål, ændring af lejemål eller udvidelse af aktivitetsgrundlag, såfremt det medfører væsentlige merudgifter for kommunen. Endeligt kan lokaletilskuddet i henhold til Folkeoplysningslovens §26 nedsættes forholdsmæssigt, hvis driftsudgifterne ikke står i et rimeligt forhold til antallet af deltagere eller lokalets anvendelse i øvrigt.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at der bevilles et lokaletilskud på 52.560 kr. svarende til 73% af den samlede lejeudgift på 72.000 kr. jf. gældende lokaletilskudsregler

at udgiften til lokaletilskud afholdes af Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Lokaletilskud til foreninger

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Punkt 90: Herning Klatreklub søger om tilskud til opgradering af klatrefaciliteter

18.15.15-Ø40-3-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

Herning Klatreklub søger om tilskud til opgradering af klatrefaciliteter i Terminalen på Godsbanevej 4 i Herning.

Sagsfremstilling

Herning Klatreklub er en selvstændig forening under Terminalen, som er hjemsted for forskellige foreninger og aktiviteter herunder bl.a. klatring, skate, parkour, musik, MMA, calisthenics, e-sport mm. Hver aktivitet er drevet af forskellige ildsjæle under den fælles paraplyforening, hvor man som medlem kan benytte sig af alle aktiviteter.

Klatreklubben har de senere år arbejdet på at opgradere klatrefaciliteterne med bl.a. bouldervæg mm. ikke mindst set i lyset af, at klatring har opnået ny status som olympisk disciplin.

Der er dog et stort ønske om at optimere og kvalificere de nuværende trænings- og klubforhold på Godsbanevej i endnu højere grad og dæmme af for støj til de tilstødende haller.

Klubben ønsker at etablere et multifunktionsområde, som via et arkitektonisk greb i form af en paddehat skal danne basis for såvel træning, ophold og depot. Toppen af paddehatten danner opholds- og samværszone med udsigt ud over træningsarealet. Under paddehatten etableres en "grotte" med udhæng og sider, som man kan benytte til træning. På trappen op til opholdszonen etableres informationstavle, som oplyser om træning og events mm.

I det samlede projekt indtænkes en mangfoldighed af klatre- og foreningstilbud, som tilgodeser alle uanset alder og niveau og understøtter klubbens fremtidige aktivitets- og udviklingsmuligheder.

Økonomi

Det samlede projekt er budgetteret til 786.500 kr. Herning Kommune søges om et tilskud på 100.000 kr. Øvrig økonomi tilvejebringes via egenfinansiering, frivillig arbejdskraft samt tilskud fra diverse fonde.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at der reserveres et tilskud på op til 100.000 kr.

at udgiften finansieres under Serviceområde 11, Idræt og Fritid, konto 374-00-203-06, Særligt lokaletilskud.

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Ansøgning

Punkt 91: Foreningen HeartWorkers og BedsteVENner søger om godkendelse som folkeoplysende forening i Herning Kommune

18.15.00-P24-7-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

HeartWorkers og BedsteVENner v./ Bente Kjær Jørgensen ansøger Kultur- og Fritidsudvalget om godkendelse som folkeoplysende forening i Herning Kommune i henhold til Folkeoplysningsloven.

Sagsfremstilling

HeartWorkers og BedsteVENner er stiftet på etablerende generalforsamling den 11. januar 2021.

Foreningen har til formål at danne en frivillig platform og fritidsaktivitet, hvor børn og ældre i fællesskab kan deltage i projekter og aktiviteter. Der er en stor grad af medbestemmelse fra medlemmerne, der selv ved hver sæsonstart er med til at sætte retning for sæsonens aktiviteter. Foreningen har stor interesse i det sociale fællesskab samt at arbejde aktivt med FN's 17 Verdensmål.

Foreningens formålsparagraf lyder:

"Foreningens formål er at minimere ensomhed og styrke trivsel mellem generationer.

Mission

Vi har fokus på at fremelske relationskompetence - hos både børn og ældre.

Vores mission ligger indlejret i navnet: HeartWork - Hjerter og arbejde.

Vi går med hjertet forrest, og arbejder mulighedsorienteret med, at sikre platforme for meningsbærende samvær for relationer mellem generationer.

Vision

Vores vision er at bekæmpe ensomhed og styrke trivsel ved at agere drivhus og være inkubator for klækning af HeartWorkers i alle aldre.

Bæredygtighed

Det er foreningens fokus at arbejde med afsæt i FN's verdensmål. Specifikt #3 (trivsel), #4 (kvalitetsuddannelse), #10 (lige muligheder) samt #17 (partnerskab for målene)."

Foreningen er åben for enhver, der kan tilslutte sig foreningens formål.

Foreningen har på nuværende tidspunkt 18 aktive medlemmer, hvoraf 11 er under 25 år. Alle aktive medlemmer undtagen et er bosat i Herning Kommune. Foruden de aktive medlemmer har foreningen 11 passive medlemmer.

Foreningen falder efter forvaltningens vurdering ind under de blandede foreninger.

Forvaltningen har gennemgået de fremsendte vedtægter, der har givet anledning til følgende bemærkninger:

§3 Medlemmer:

3.1 Foreningen kan ikke optage organisationer, virksomheder eller institutioner som aktive medlemmer. Det bør tydeliggøres, at disse fungerer som passive medlemmer i kraft af sponsorater, samarbejder mv.

§4 Generalforsamling:

4.2 Det anbefales, at generalforsamlingen indkaldes med 4 ugers varsel. Det understreges, at generalforsamlingen godt kan flyttes, men skal afholdes inden udgangen af marts måned, da den frivillige forenings regnskabsår skal følge kalenderåret. Dette kan med fordel præciseres i vedtægterne.

4.3 Det bør sikres, at også medlemmer under 18 år har en stemme i foreningen. Det kan eventuelt være igennem forældrerepræsentation. Dette skal fremgå af vedtægterne.

4.4 Under punkt fire tilføjes "til godkendelse".

4.5 Det anbefales, at forslag skal være formanden i hænde senest 14 dage før generalforsamlingen, og at forslag sammen med regnskab og dagsorden udsendes senest 8 dage før, hvilket også omfatter §9, 9.2.

§8 Økonomi:

8.2 Regnskabsåret skal for en frivillig forening i Herning Kommune følge kalenderåret. Dette tilrettes.

§10 Opløsning af foreningen:

10.1 Det skal fremgå tydeligt, hvordan foreningen kan opløses. Forvaltningen anbefaler følgende formulering:

"Foreningens opløsning kan kun ske på en særligt indkaldt ekstraordinær generalforsamling, hvor 2/3 af foreningens stemmeberettigede medlemmer er til stede. Mindst 3/4 af disse medlemmer skal stemme for.

Opnås et sådant flertal på en ordinær generalforsamling, der ikke er beslutningsdygtig, indkaldes der til en ny generalforsamling. Her kan beslutningen vedtages med 3/4 stemmeflerhed uanset antallet af fremmødte medlemmer."

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at HeartWorkers og BedsteVENner godkendes som folkeoplysende forening i Herning Kommune i henhold til Folkeoplysningsloven

at der bevilliges et opstartstilskud på 500 kr. samt et medlemstilskud på 1.100 kr. jf. gældende aktivitetstilskudsordning

at udgiften til tilskud afholdes af Serviceområde 11, Idræt og Fritid, Fælles Formål

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

HW vedtægter - januar 21.pdf

Punkt 92: Ændringer af vedtægter for Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland

20.00.00-P27-1-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

x

Øvrige sagsbehandlere: -

Resume

Sekretariatet for Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland sender ændrede vedtægter til godkendelse. Kultur- og Fritidsudvalget skal godkende vedtægtsændringen for at de er gældende.

Sagsfremstilling

Foreningen Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland har på generalforsamlingen d. 15. marts 2021 godkendt nye vedtægter, som forinden er godkendt i bestyrelsen 12. marts 2021.

Vedtægtsændringen omfatter ændringer i forhold til §6 Bestyrelse, og er en naturlig konsekvens af udvidelsen af samarbejdet til også at omfatte Varde Kommune.

Bestyrelsen udvides med et politisk medlem (formanden for KFU i Varde Kommune). Som konsekvens af, at bestyrelsen så består af et lige antal medlemmer, får formandens stemme afgørende betydning i afstemninger. Den øgede politiske tyngde i bestyrelsen balanceres med etablering af en faglig næstformandspost. Valggrupperne for kulturaktører ændres, så de repræsenterer fagligt indhold frem for institutionstype. Derudover fastsættes en afgrænset periode på i alt 6 år, som medlemmer fra institutioner/foreninger kan sidde i bestyrelsen.

Ændringerne er som følger:

I §6 stk. 1 – sammensætning ændres følgende:

”Bestyrelsen består af 13 medlemmer”

ændres til

”Bestyrelsen består af 14 medlemmer”

”7 medlemmer udpeges af kommunerne. Hver af de 7 kommuner er repræsenteret ved kulturudvalgsformændene.”

ændres til

”8 medlemmer udpeges af kommunerne. Hver af de 8 kommuner er repræsenteret ved kulturudvalgsformanden.”

”6 medlemmer udpeges af kulturaktører således at de centrale kulturområder som museer, teatre, musik, litteratur og billedkunst tilstræbes repræsenteret.”

ændres til

”6 medlemmer udpeges af institutioner/foreninger således at de centrale kulturområder som kulturhistorie, scenekunst, musik, litteratur, billedkunst og kulturhuse er repræsenteret.”

I §6 stk. 3 – Valgperiode ændres følgende:

”Repræsentanter for kulturaktører udpeges for en 2-årig periode. Valgperioden for suppleanter følger valgperioden for det medlem, der suppleres for.”

Ændres til

”Repræsentanter for kulturaktører udpeges for en 2-årig periode. Repræsentanter kan genvælges 2 gange. Valgperioden for suppleanter følger valgperioden for det medlem, der suppleres for.”

I §6 stk. 4 – Konstitution ændres følgende:

”Bestyrelsen konstituerer sig selv, idet formand og næstformand vælges blandt repræsentanter for kommunerne.”

Ændres til

”Bestyrelsen konstituerer sig selv, idet formand og næstformand vælges blandt repræsentanter for kommunerne. Den faglige næstformand vælges blandt repræsentanter for kulturaktører.”

I §6 stk. 5 – Beslutningsdygtighed og afstemning ændres følgende:

”Alle beslutninger træffes ved simpel stemmeflerhed. Ved stemmelighed bortfalder forslaget.”

Ændres til

”Alle beslutninger træffes ved simpel stemmeflerhed. Ved stemmelighed er formandens stemme afgørende.”

Medlemskredsen udgøres lige nu af de otte kommuner i Midt- og Vestjylland (Herning, Holstebro, Ikast-Brande, Lemvig, Ringkøbing-Skjern, Skive, Struer og Varde), samt mere end 75 kulturaktører i disse kommuner.

I henhold til vedtægternes §10 stk. 3 skal ændringer i vedtægterne godkendes i alle medlemskommunernes kulturudvalg for at de er gyldige.

Økonomi

Fremsendte vedtægtsændringer har ingen økonomiske konsekvenser for Herning Kommune.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at de fremsendte ændringer og de deraf følgende nye vedtægter for Kultursamarbejdet i Midt- og Vestjylland godkendes

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Vedtægter Kultursamarbejdet 2021 - godkendt af generalforsamling (opdateret)

Punkt 93: Swinging Europe - Årsrapport 2020

20.03.00-S55-2-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

x

Øvrige sagsbehandlere: Michelle Marie Østergaard Johnsen

Resume

DSI Swinging Europe fremsender årsrapport for 2020 til orientering. Forvaltningen har desuden modtaget revisionsprotokollat.

Sagsfremstilling

DSI Swinging Europe er en selvejende institution, som siden 2009 har haft hjemsted i Herning Kommune. Swinging Europe arbejder nationalt og internationalt med kunstneriske og kulturelle projekter, med en primær indsats, der omfatter kultur, musik og talentudvikling centreret omkring unge i alderen 18 til 25 år.

Swinging Europe havde i 2020 indtægter på 2,445 mio. kr. og udgifter for 2,407 mio. kr., således at årets resultat var 0,038 mio. kr.

Egenkapitalen var -0,130 mio. kr. pr. 31.12.2020 efter overførsel af årets resultat.

Swinging Europe arbejder på at opretholde den positiv udvikling mod en positiv egenkapital ved fortsat indtjening gennem nationale og internationale projekter.

Tilskud fra Herning Kommune i 2020 på 0,685 mio. kr. og fra Kulturaftalen på 0,774 mio. kr., samt udgifter til løn og personale, lokale og administration på 1,549 mio. kr. udgør den samlede basisøkonomi. Herudover består regnskabet af en projektøkonomi, hvor der særskilt aflægges regnskab for hvert enkelt budget. Finansieringen kommer primært fra kulturfonde og andre offentlige instanser.

Swinging Europe har på samme måde som det resterende kulturliv mærket konsekvenserne af Covid-19, og har særligt på de internationale kulturprojekter måtte gentænke mødeformer og omfang. Der har dog fra alle aktører været velvilje til at få projekter til at ske på trods af en mere restriktiv virkelighed en sædvanligt.

Ved udgangen af 2020 var projektporteføljen og den medfølgende finansiering som følger:

- PlayGround Nordic - Young Nordic Stars

Det treårige talentudviklingsprojektet Young Nordic Starts udspringer af det nu afsluttede pilotprojekt PLAY!GROUND LIVE NORDIC fra 2017. Formålet er at undersøge turneen som en mobil, nordisk platform for unge musikere og skabe et innovativt grundlag for musikalsk kompetenceudvikling i Norden. I 2020 blev der afviklet tre koncerter i Uummannaq, Grønland.

Der har været indtægter på 75.000 kr. fra Nordisk Kulturkontakt, 30.000 kr. fra Nordisk Kulturfond samt hensættelse fra tidligere år på 421.000 kr. Hensættelse til kommende år på 150.000 kr. Udgifter på i alt 361.275 kr. til annonce og reklame, småanskaffelser, forplejning, overnatning, sociale arrangementer og udflugter, rejseudgifter og øvrige omkostninger.

- Kunstneren på Genvisit

Igennem de to delprojektet Jazzen på Genvisit og Danseren på Genvisit benytter Swinging Europe og en række samarbejdspartnere ændringerne omkring de styrkede pædagogiske læreplaner som en mulighed for at lave et stort kunstprojekt, hvor de sammen kan udvikle en ny, enkel strategi for at lade børn i dagtilbud møde udøvende kunstnere. Danseren på Genvisit blev gennemført i efteråret i samarbejde med Black Box Dance Company og en række skoler og daginstitutioner.

Der har været indtægter på 100.000 kr. fra Kulturministeriet, 50.000 kr. fra Herning Kommune, 31.000 kr. fra Kulturaftalen Midt- og Vestjylland, 20.000 kr. fra Nordea Fonden og 20.000 kr. fra Færch Fonden. Udgifter på i alt 177.513 kr. til honorar, Musikteateret, videoproduktion, mix af lyd, annonce og reklamer, rejseudgifter, overnatning, forplejning, småanskaffelser og diverse.

- MoSaIC

Projektet er et EU-projekt med fokus på at promovere inklusion af unge migranter og flygtninge igennem musikalsk samarbejde og samskabelse på både et nationalt samt langsigtet europæisk plan. Projektet har i 2020 været præget af Corona restriktioner, hvorfor der har været tænkt i kreative baner for at aktivere det virtuelle rum.

Der har været indtægter på 85.773 kr. fra Ensemble Amadeus Nella Persona samt hensættelse fra tidligere år på 72.000 kr. Hensættelse til kommende år på 80.000 kr. Udgifter på i alt 133.650 kr. til honorar, lyd- og videooptagelser, forplejning, overnatning, rejseudgifter og diverse.

- Liberty

Projektet er et femårigt EU-projekt der fokuserer på at opbygge en portefølje af unge, europæiske migrant-kunstnere under 30 år indenfor alle kunstformer. Projektet var i 2020 påvirket af Corona situationen, men det lykkedes dog at etablere god forbindelse imellem projektet og de kunstneriske talenter i netværket.

Der har ikke været en indtægt i 2020, men anvendt hensættelse fra tidligere år på 190.000 kr. Hensættelse på 60.000 kr. til kommende år. Udgifter på i alt 1.915 kr. til rejseudgift, forplejning og overnatning.

- Play!Ground Live

Projektet har siden 2001 aktiveret talentfulde musikere i alderen 15-22 år med formålet at få deres musik og sceneoptræden helt ud over scenekanten. I oktober 2020 afholdtes Play!Ground Live på HHHerning, hvor 11 unge musikere afprøvede deres talent under en række koncerter med skolebørn samt afviste asylansøgere fra Udrejsecenter Kærshovedgård.

Der har været indtægter på 50.000 kr. fra Kulturstyrelsen og 50.000 kr. fra Ege Fonden. Udgifter for i alt 108.370 kr. til honorar, rejseudgifter, kost og logi, markedsføring, leje af lokaler, småanskaffelser, kulturel aktivitet, leje af udstyr samt lyd- og videooptagelser.

- Trivselskoncerter

Swinging Europe afviklede i juni 2020 i alt 17 plejehjemskoncerter på plejecentre i hele kommunen. Udgifterne til koncerterne blev dækket af Kultur- og Fritidsudvalgets bevilling til formålet i maj 2020 på i alt 55.000 kr.

- Sommerferieaktiviteter

Som en del af Aktiv Ferie 2020 bidrog Swinging Europe med en livekoncert på Fermaten for 70 SFO-børn med bandet Ørehængerne. Koncerten var blevet muliggjort på baggrund af regeringens ekstra pulje til sommerferieaktiviteter i 2020. Udgiften blev dækket af Aktiv Ferie.

Projekterne i 2020 resulterer samlet set i et overskud på 0,140 mio. kr.

Swinging Europe har i 2020 ikke modtaget tilskud fra Statens Covid-19 puljer.

Den eksterne revision har ikke givet anledning til forbehold.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at Swinging Europes årsrapport for 2020 tages til orientering

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Swinging Europe - Årsrapport 2020

Swinging Europe - Årsberetning 2020

Punkt 94: Herning Billedskole - Årsrapport 2020

20.08.00-S55-1-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

x

Øvrige sagsbehandlere: Michelle Marie Østergaard Johnsen

Resume

Herning Billedskole fremsender årsrapport og årsberetning for 2020 til orientering. Forvaltningen har ligeledes modtaget revisionsprotokollat.

Sagsfremstilling

Herning Billedskole fremsender årsrapport for 2020, som udviser et underskud på 0,085 mio. kr. mod et underskud på 0,083 mio. kr. i 2019.

Herning Billedskole havde pr. 31.12.2020 en egenkapital på 0,267 mio. kr.

I 2020 havde Herning Billedskole indtægter for 1,846 mio. kr., hvoraf driftstilskuddet fra Herning Kommune udgjorde 1,075 mio. kr. Udover det kommunale driftstilskud, stiller Herning Kommune vederlagsfrit lokaler til rådighed for Herning Billedskole.

Andre indtægter i 2020 var elevbetalinger på 0,413 mio. kr., arrangementer og kurser på 0,252 mio. kr., Kultur på Recept på 0,101 mio. kr. og skoleprojekter på 0,005 mio. kr.

I perioden havde Herning Billedskole udgifter for i alt 1,931 mio. kr., hvoraf personaleomkostninger på 1,649 mio. kr. udgjorde den væsentligste post. Omkostninger til råvarer og hjælpematerialer udgjorde 0,177 mio. kr., mens andre eksterne omkostninger udgjorde 0,104 mio. kr. og består af for eksempel administrationsomkostninger, annoncer og brochurer, samt vedligeholdelse af maskiner og inventar.

Herning Billedskole modtog i 2020 0,019 mio. kr. gennem Herning Kommune af Statens Covid-19 pulje til sommeraktiviteter.

Covid-19 har, som på resten af kulturområdet, også sat sine spor på Billedskolens resultater i 2020, der for første gang i mange år har oplevet nedgang i elevtallet. Billedskolen havde budgetteret med et underskud på 0,213 mio. kr., der grundet ekstra påpasselighed ikke er så stort som forventet på trods af Covid-19. Situationen er stadig ikke holdbar, hvorfor Billedskolen har iværksat nogle initiativer som forventes at skabe økonomisk balance i budgetterne fra 2022 og frem, herunder nedjustering af personale og øget fokus på fremadrettet at styrke og udvikle skolens kerneopgaver med de tilpassede undervisningsressourcer.

Covid-19 havde en markant indvirkning på Herning Billedskoles aktiviteter. Forårets nedlukning medførte, at de sidste tre uger af sæsonen for børneholdene blev gennemført med hjemmeopgaver. Voksenholdene var været præget af udsættelser og aflysninger, men det lykkedes i efteråret at gennemføre undervisningen med opdelt hold for at imødekomme afstandskrav. Det samme gjorde sig gældende for efterårets Kultur på Recept hold, der næsten blev færdiggjort som planlagt.

En af årets store satsninger for Herning Billedskole var, at alle elever og undervisere i løbet af året skulle arbejde med ler som materiale. Underviserne deltog i en workshop, mens forårets elever næsten nåede at gennemføre deres projekter. Erfaringer og produkter fra forløbet indgår i værket LER, der udgives af Børn, Kunst og Billeder.

I 2020 fortsatte Herning Billedskole kompetenceforløbet for lærere på valgfagshold for andet år i træk, der dog også blev påvirket af Covid-19 nedlukningen. Derudover er der i efteråret opstartet et nyt kursus for undervisere i billedkunst på de ældste klassetrin. På dette kursus deltager billedskoleundervisere fra hele Region Midtjylland.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at Herning Billedskoles årsrapport og årsberetning for 2020 tages til orientering

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Herning Billedskole - Årsberetning 2020

Herning Billedskole - Årsrapport 2020

Punkt 95: Fermaten - Årsrapport 2020

20.03.12-S55-1-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: Michelle Marie Østergaard Johnsen

Resume

Foreningen Fermaten fremsender årsrapport 2020 til godkendelse. Forvaltningen har desuden modtaget revisionsprotokollat.

Sagsfremstilling

Fermaten har fremsendt årsrapport inklusive opgørelse over koncerter fordelt på kategori, ledelsesberetning og revisionsprotokollat for 2020.

Fermatens mål for 2020 var:

- Videreudvikling af markedsføringsstrategi og branding
- Gennemførelse af MOORJAZZ Festival
- Fortsat fokus på talentarbejde
- Udvikling og fastholdelse af Fermatens frivillige
- Fortsat stram økonomisk styring

På grund af Covid-19 blev det et andet år end forventet for Fermaten. I forbindelse med nedlukningen måtte 31 koncerter forsøges flyttet, og de fleste medarbejdere blev hjemsendt. Under nedlukningsperioden begyndte Fermaten at arbejde med andre løsninger for fortsat at formidle musikken, hvilket resulterede i tre streamingkoncerter. Covid-19 restriktionerne i efteråret betød at publikumskapaciteten blev sænket fra 720 til 200 personer, hvorfor Fermaten ikke kunne afvikle deres store k3-koncerter i deres egen sal. Med støtte fra Kultur- og Fritidsudvalget blev det muligt at oprette en midlertidig scene på Terminalen, hvor der blev plads til 500 publikummer. Dette tiltag blev positivt modtaget af både publikum og artister.

I 2020 skulle der have været iværksat en ny sponsorstrategi, og i den forbindelse skulle Fermatens nye lounge for alvor være taget i brug. På grund af restriktionerne har det ikke været muligt at benytte loungen til formålet, men den har alligevel gjort stor nytte som både ekstra backstage- og personalerum. I 2020 blev medarbejderstaben udvidet med tre medarbejdere med målet om fortsat at være et dynamisk og kompetent kraftcenter i området.

På trods af udfordringer som følge af Covid-19 vurderes målene i al væsentlighed at være opnået.

I 2021 er Fermatens mål:

- Videreudvikling af markedsføringsstrategi og branding
- Fortsat fokus på talentarbejde
- Udvikling og fastholdelse af Fermatens frivillige
- God udnyttelse af lounge og nye sponsortiltag
- Fortsat stram økonomisk styring

Fermaten havde i 2020 indtægter på i alt 7,291 mio. kr. Til sammenligning var indtægterne i 2019 på 8,304 mio. kr.

I 2020 var de væsentligste poster driftstilskud fra Herning Kommune på 1,860 mio. kr., tilskud fra Kunstrådets Musikudvalg på 1,600 mio. kr., entréindtægter på 1,444 mio. kr., bardrift på 0,554 mio. kr. og sponsorer på 0,418 mio. kr. De øvrige indtægter kommer fra medlemskontingenter, udlejning af lokaler og øvrige aktiviteter.

Fermaten har i 2020 modtaget 0,557 mio. kr. fra Statens Covid-19 aktivitetspulje, 0,165 mio. kr. i lønkompensation og 0,062 mio. kr. i kompensation for faste omkostninger, i alt 0,784 mio. kr.

I 2020 havde Fermaten udgifter på i alt 7,121 mio. kr. Heraf udgjorde de væsentligste poster kunstnerudgifter på 2,004 mio. kr., løn til fastansatte på 1,990 mio. kr., øvrige spillestedsrelaterede udgifter på 1,545 mio. kr. og lokaleudgifter på 1,218 mio. kr.

Årets resultat inden hensættelser var 0,170 mio. kr., mens resultat overført til egenkapital var -0,158 mio. kr. efter hensættelser til fremtidige investeringer.

Fermatens egenkapital udgjorde derefter 3,388 mio. kr. pr. 31. december 2020, mens der var hensat 2,124 mio. kr. til udstyr/vedligehold jf. vedligeholdelsesplanen. Revisoren vurderer, at den nuværende egenkapital udgør et sikkert grundlag for den fortsatte drift under forudsætning af, at der stadig opnås de statslige og kommunale tilskud.

Den regionale spillestedsaftale, som er indgået mellem Fermaten, Statens Kunstråds Musikudvalg og Herning Kommune for årene 2017-2020 forpligter Fermaten til pr. år at afholde 110 koncerter, heraf 42 små koncerter (under 50 solgte billetter), 53 mellemstore koncerter (50-300 solgte billetter) og 15 store koncerter (over 300 solgte billetter). Fermaten har i 2020 afholdt 98 koncerter, hvilket er 41 mindre end året før. Der er i 2020 afholdt 33 små koncerter, 53 mellemstore koncerter og 12 store koncerter.

Fermaten er blevet genudpeget som regionalt spillested og der er indgået ny spillestedsaftale gældende for perioden 2021-2024.

Antallet af betalende gæster udgjorde 9.966 i 2020, hvilket er et fald på 6.074 publikummer i forhold til 2019 (16.040). Faldet skyldes nedlukningen som følge af Covid-19 pandemien.

Den eksterne revision har ikke givet anledning til forbehold.

Forvaltningen har behandlet det fremsendte regnskab i henhold til normal praksis og Lov nr. 1531 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet, samt Bekendtgørelse nr. 1701 af 21. december 2010 om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet.

Herning Kommune er ansvarlige for at godkendelse af årsrapport, ledelsesberetning og en række andre opgørelser indsendes til Kulturstyrelsen. Fermaten fremsender de krævede dokumenter i en samlet pdf-fil, som Herning Kommune videregiver til Kulturstyrelsen.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at Fermatens årsrapport for 2020 godkendes

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Fermaten - Årsrapport 2020

Punkt 96: Ensemble MidtVest - Årsrapport 2020

20.03.05-S55-1-21

Kommunikation

DIR FOU BFU SOS BSK KFU BYP TMU ØKE BYR

X

Øvrige sagsbehandlere: Michelle Marie Østergaard Johnsen

Resume

Ensemble MidtVest fremsender årsrapport for 2020 til godkendelse. Forvaltningen har desuden modtaget revisionsprotokollat.

Sagsfremstilling

Ensemble MidtVest er et af Danmarks fem klassiske basisensembler, og støttes af tre kommuner Herning, Holstebro og Struer samt Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik. Ikast-Brande Kommune har forladt ejerkredsen pr. 1. januar 2021.

Ensemblets årsregnskab for 2020 udviser et overskud på 0,592 mio. kr., som kan henføres til refusioner i forbindelse med orlov, sygdom og barsler, samt aflyste koncerter grundet Covid-19 pandemien. Særligt kan det ses på resultatet, at Ensemblet ikke som forventet skulle hyre en vikar for en musiker på orlov.

Ensemblet har i 2020 haft indtægter på 9,892 mio.kr, hvoraf tilskud fra Statens Kunstfond udgjorde 5,586 mio.kr., tilskud fra kommunerne udgjorde 3,431 mio. kr., fonde og sponsorer udgjorde 0,493 mio. kr. og egenindtægter udgjorde 0,274 mio. kr.

Ensemblet havde i samme periode udgifter for 9,300 mio. kr. De væsentligste udgifter var kunstnerisk produktion på 7,475 mio. kr. og administration, ledelse, markedsføring mv. på 1,767 mio. kr.

Egenkapitalen er pr. 31. december 2020 på 1,294 mio. kr. efter overførsel af årets resultat. Det har været bestyrelsens ønske at styrke egenkapitalen på baggrund af den nye økonomiske situation, hvor Ikast-Brande Kommune er udtrådt af ejerkredsen. Denne udtræden betyder også en nedgang i indtægterne fra 2021 og en deraf afledt tilpasning af organisationen. Desuden arbejder bestyrelsen med en plan for balance i driften, som betyder, at der forventes mindre underskud i 2021-2023 og overskud igen fra 2024.

Herning Kommune ydede i 2020 et tilskud til Ensemble MidtVest på 1,493 mio. kr. Herudover stiller Herning Kommune lokaler på Heart til rådighed for Ensemblet. Udgifter vedrørende lokalerne på 1 mio. kr. er indarbejdet i det tilskud, som Heart modtager fra Herning Kommune.

Ensemble MidtVest har i 2020 modtaget 0,108 mio. kr. i tilskud fra Statens Covid-19 aktivitetspulje, samt 0,046 mio. kr. gennem Herning Kommune fra Statens Covid-19 til sommeraktiviteter.

Den eksterne revision har ikke givet anledning til forbehold.

Som for mange andre kulturaktører har 2020 været et år med mange prøvelser for Ensemble MidtVest. Ensemblet har på grund af Covid-19 ikke kunnet gennemføre alle de planlagte aktiviteter i løbet af året i hverken ind- eller udland, og det har derfor ikke været muligt at leve op til rammeaftalens indikatorer for gennemsnitligt antal publikummer eller koncerter. Der er således et fald i publikumstal på forventet 11.800 til 5.402 personer og et fald i koncerter på forventet 90 til 79. Ensemblet har dog i løbet af året forsøgt at tænke kreativt og fleksibelt for dog alligevel at opfylde størstedelen af målene for rammeaftalen.

I nogle tilfælde har Covid-19 og de medførte restriktioner været medvirkende til, at de rammesatte opgaver er blevet løst på en anderledes måde. Ensemblet har eksempelvis i deres formidling måtte tænke i andre baner end de velkendte indendørskoncerter. I løbet af sæsonen afholdte Ensemblet koncerter med mindre besætning og under andre vilkår end normalt, og blev også kontaktet af musikforeninger og koncertsteder, der satte pris på den mulige fleksibilitet omkring

antallet af musikere. Ensemblet har således afholdt markant flere koncerter med dele af Ensemblet end planlagt. Eksempelvis gjorde Ensemblet en indsats for skolekoncerterne, der blev afviklet for elever i små grupper. Derudover tilbød Ensemblet også særlige koncerter for kommunens SFO'er i forbindelse med Aktiv Ferie 2020.

Ligeså gav Covid-19 også startskuddet til Ensemblets digitale indsats med formålet at styrke relationen til borgerne i lokalområdet samt det overordnede outreach nationalt og internationalt. I kraft af flere digitale tilbud, hospitals- og plejehjemskoncerter end tidligere, har det været muligt at nå et publikumssegment, som ikke normalt indfinder sig i koncertsalene. Dette har medvirket til, at målet om en større diversitet i publikum er opnået.

Ensemblets to årlige festivaler, Vintertoner og Kammermusikfestival på Nørre Vosborg, er på trods af Covid-19 blevet afholdt med fin succes. Dog måtte sommerkoncerten, der normalt afholdes på Nørre Vosborg, afholdes i Ensemblets vante rammer på HEART, hvor Ensemblet sammen med Trio con Brio Copenhagen spillede tre udsolgte koncerter.

Der har i 2020 været særligt fokus på at fastholde den kunstneriske kvalitet som en del af rammeaftalens mål. Ensemblet sikrede sig omtale i flere nationale medier, modtog en række gode anmeldelser på Ensemblets femte udgivelse med Niels W. Gades kammerværker samt modtog mange positive tilbagemeldinger fra publikum. Ensemblet har ligeledes haft fokus på et bredt repertoire, men har i højere grad end normalt måtte afholde deres koncerter i lokalområdet.

Formidlingsmæssigt har Ensemblet som en del af rammeaftalen haft fokus på musikalsk formidling både teoretisk og praktisk. Der er spillet 29 skolekoncerter fordelt på 21 grundskolekoncerter, seks i forbindelse med sommerens ferieaktiviteter samt to i gymnasier. Ensemblet har løbende kontakt til Levende Musik i Skolen og andre nationale og lokale aktører for at udvikle indsatser og samarbejde på børne- og ungeområdet. Ligeledes har Ensemblet videreført samarbejdsprojektet Morgendagens Stjerner med talentfulde unge fra blandt andet OrkesterEfterskolen, MGK MidtVest og musikskolerne.

Ensemblet afsluttede i 2020 den treårige rammeaftale for 2018-2020. Ensemblet vurderer, at de før nedlukningen var tæt på at opfylde størstedelen af målene for rammeaftaleperioden, og at der på nogle områder endda havde kunne leveres bedre resultater end forventet. De mange aflysninger har alt i alt påvirket Ensemblets virke markant, men med fleksibel tænkning og mulighed for at afprøve andre formidlings- og koncertformer, har det i nogle tilfælde sat et positivt aftryk på Ensemblets præstationer. Dette har skabt afsæt for den udvikling, som den kommende strategi og rammeaftaleperiode lægger op til.

Herning Kommune er tilsynsførende for Ensemble MidtVest, hvorfor indstillingen sendes til de øvrige aftalekommuner og Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik til orientering.

Direktøren for By, Erhverv og Kultur indstiller,

at Ensemble MidtVests årsrapport for 2020 godkendes

Beslutning

Tiltrådt.

Bilag

Ensemble MidtVest - Årsrapport 2020

Punkt 97: Lukket: Orientering til Kultur- og Fritidsudvalget

00.22.04-I00-1-21